

Przedmiotowe Zasady Oceniania z muzyki Szkoła Podstawowa

Ocenie podlega :

- Prowadzenie zeszytu do muzyki.
- Aktywność, zaangażowanie i postawa ucznia na lekcji.
- Znajomość śpiewanych pieśni
- Sprawdziany pisemne i wypowiedzi ustne z wiedzy o muzyce
- Zadania domowe

OCENA	WARUNKI UZYSKANIA OCENY
Celująca	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uczeń posiadał wiedzę i umiejętności muzyczne wykraczające poza wymagania ponadpodstawowe, stanowiące efekt samodzielnej pracy ucznia. 2. Wyróżnia się aktywnością na lekcji w śpiewie indywidualnym i zespołowym. 3. Biegłe posługuje się zdobytą wiedzą i umiejętnościami muzycznymi na forum klasy lub szkoły. 4. Aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły. 5. Wzorowo prowadzi zeszyt do muzyki.
Bardzo dobra	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uczeń posiadał pełny zakres wiedzy i umiejętności muzycznych na poziomie wymagań ponadpodstawowych. 2. Chętnie uczestniczy w zajęciach muzycznych i jest aktywny podczas śpiewu zespołowego. 3. Chętnie posługuje się zdobytą wiedzą i umiejętnościami muzycznymi na lekcjach. 4. Starannie prowadzi zeszyt do muzyki.
Dobra	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uczeń w dużym stopniu opanował wiedzę i umiejętności muzyczne <ul style="list-style-type: none"> - zna tekst śpiewanych pieśni, -rozdziela instrumenty perkusyjne, -zna podstawowe terminy muzyczne (kanon, rondo znaki chromatyczne, metrum, gama, trójdźwięk, dynamika, nuty literowe, zna wartości nut), -rozdziela polskie tańce narodowe, -wykazuje się podstawową wiedzą na temat polskich kompozytorów 2. Uczestniczy bez zastrzeżeń w śpiewie zespołowym klasy. 3. Prowadzenie zeszytu nie budzi zastrzeżeń.
Dostateczna	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uczeń posiadał wiedzę i umiejętności muzyczne na poziomie wymagań podstawowych, <ul style="list-style-type: none"> -zna wartości nut, -zna tekst pieśni obowiązkowych, -potrafi wymienić instrumenty perkusyjne i polskie tańce narodowe, -zna i rozdziela podstawowe terminy muzyczne, -potrafi wymienić polskich kompozytorów, 2. Udział ucznia w śpiewie zespołowym klasy budzi zastrzeżenia. 3. Słabo posługuje się wiedzą i umiejętnościami muzycznymi na lekcjach. 4. Sposób prowadzenia zeszytu przedmiotowego wykazuje

	niesystematyczność i braki.
Dopuszczająca	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uczeń ma duże braki w opanowaniu wiedzy i umiejętności muzycznych na poziomie wymagań podstawowych. 2. Niechętnie uczestniczy w śpiewie zespołowym klasy. 3. Nie potrafi i nie przejawia chęci w posługiwaniu się wiedzą i umiejętnościami muzycznymi na lekcjach. 4. Posiada poważne braki w prowadzeniu zeszytu.
Niedostateczna	<ol style="list-style-type: none"> 1. Uczeń nie opanował wiedzy i umiejętności muzycznych na poziomie wymagań podstawowych. 2. Nie uczestniczy w śpiewie zespołowym klasy, często opuszcza zajęcia muzyczne. 3. Nie prowadzi zeszytu do muzyki. 4. Nie przejawia żadnego wysiłku i chęci aby uzyskać ocenę pozytywną.

- Uczeń może wykorzystać 2 nieprzygotowania w semestrze.
- Poprawienie oceny dostatecznej lub niższej w ciągu 2 lekcji lub po uzgodnieniu z nauczycielem.